

## 與設計師對談，跨界合作傳達保育理念~排版設計案例實作與經驗分享

視覺設計是一種溝通。有效的溝通不只是把話說得好聽，更要把話說清楚，將你的價值成功傳達給目標對象。——IF OFFICE 創辦人暨創意總監 馮宇

你也和我一樣覺得設計好難嗎？你也不愛「這個好醜」的海報，想自己設計卻不知從何下手嗎？2021 春季工作坊，我們邀請生態設計師一起對話。分享設計心酸血淚史、設計的基本原理、跨界溝通的注意事項，並以各場域案例進行實作修改與電腦繪圖技巧的練習。設計力要大增，春季工作坊等著你!!

- 一、主辦單位：蘭陽環境學習中心俱樂部、人禾環境倫理發展基金會
- 二、指導單位：宜蘭縣政府環境保護局
- 三、日期：2021/4/21 (三) 0900-1700
- 四、地點：武荖坑環境教育中心 (武荖坑風景區內)
- 五、主講人：莊小貴圖像設計工作室 負責人 莊貴竣 先生 (講師簡介參見附件)
- 六、參加對象：宜蘭縣環境教育設施場所成員、潛力場域人員、環境教育推廣人員等。限 30 人。
- 七、活動費用：本活動由宜蘭縣環境教育基金補助環境教育專案補助 (2021 蘭陽環境學習中心俱樂部培力課程計畫)，免費參加。
- 八、工作坊議程

時間	主題
08:50-09:00	報到 (人禾基金會)
09:00-09:45	設計血淚史經驗分享
09:45-10:45	設計基本原理 (發想牆、網格、圖片及文字配置、出血與尺寸)
10:45-12:00	● 示範活動與實作活動各組案例討論 (自備案例)
12:00-13:00	午餐及休息
13:00-14:00	● 實作活動：各組發想牆製作及圖文資料修改
14:00-14:30	如何與設計師溝通設計理念
14:30-15:30	電腦繪圖基本能力不藏私大公開：書法字與小圖示、圖層混合、外框繪製與遮色片、QR code 製作、設計省錢妙招分享
15:30-16:00	● 實作活動：溝通文件製作
16:00-17:00	蘭陽環境學習中心俱樂部 交流與討論 (人禾環境倫理發展基金會)
1700	散會

九、報名網址：即日起開放報名，限額 30 人。<https://reurl.cc/l0Yy76>

十、聯絡人：人禾環境倫理發展基金會 劉冠妙

03-9221613#20 / miaomiao@eefit.org.tw



# 蘭陽環境學習中心俱樂部 2021 春季工作坊

與設計師對談，跨界合作傳達保育理念 - 排版設計案例實作與經驗分享

## 講師簡介

- ◆ 主講人：莊小貴圖像設計工作室 負責人 莊貴竣 先生

畢業於國立台灣師範大學生命科學系生態演化組，對於生物基本特性及生態保育理念的概念相當熟悉，因為興趣自學進入設計領域，於 2014 年創立莊小貴圖像設計工作室，結合自身所學與設計專長，進行多項生物圖像專案設計，至今已與人禾基金會、林務局、中央研究院生物多樣性中心、林試所、荒野保護協會、海洋保育署、台灣海洋環境教育推廣協會、中華鯨豚協會、基隆海科館等生物資訊相關機構合作進行相關文宣品設計。有別於一般美術科系出身的設計師，因為能夠結合自身生物學上的學經歷成為跨界的設計能力，能夠更有效的進行溝通以及更能設身處地的根據生物特性進行設計。



- ◆ 相關作品：

(1) 個人平面圖像設計：

\* 2014 年 - 台灣的樹蛙系列作品



\* 2017 年 - 海洋的奇異生命系列作品



(2) 專案設計

\* 2018 年 - 台灣物種名錄 TaiCol 摺頁設計



\* 2019 年 - 人禾基金會水森活桌遊設計-二版



\* 2016 年 - 大安森林公園生態博覽會 主視覺設計



\* 2020 年 -台灣百種海洋動物圖鑑設計

